

Bhavan Vidyalaya Panchkula
Term - II Syllabus (2022-23)
Class –VIII

| Subject | Topics |
|-----------------------|--|
| English | <p><u>Literature</u> Poem : The Louse and the Mosquito Lesson - 5. Half a Gift Poem – Mother to Son Lesson - 6. The Man on the Train Lesson – 7.The Little Prince Poem – Mending Wall Lesson – 8. The Quality of Mercy</p> <p><u>Grammar :</u> 1. Adverbs 2. Reported Speech 3. Prepositions 4. Connectors 5. Idioms 6. Clauses</p> <p><u>Writing Skills :</u> Formal Letter Writing Story Writing Speech Writing Report Writing Advertisement</p> <p><u>Word Perfect Spelling</u> Page No. 88(1-20),99 and 159(1-10) Reading Skill – Comprehensions</p> |
| Maths | <p>Chapter – 9. Algebraic Expressions and Identities Chapter – 10. Visualising Solid Shapes Chapter – 11. Mensuration Chapter – 12. Exponents and Powers Chapter – 13. Direct and Inverse Proportions Chapter – 14. Factorisation Chapter – 15. Introduction to Graphs Chapter – 3. Understanding Quadrilaterals</p> |
| Social Science | <p><u>History :</u> Lesson – 5. When People Rebel Lesson – 7. Civilising the “Native”, Educating the Nation Lesson – 9. The Making of the National Movement Lesson - 10. India After Independence</p> <p><u>Civics :</u> Lesson – 5. Judiciary Lesson -6. Understanding Criminal Justice System Lesson – 8. Confronting Marginalisation Lesson – 9. Public Facilities</p> <p><u>Geography :</u> Lesson – 5. Industries Lesson – 6. Human Resources</p> |

| | |
|----------------|---|
| Science | Lesson – 4. Metals and Non-Metals Lesson - 5. Coal and Petroleum Lesson – 6. Combustion and Flame Lesson – 8. Cell Structure and Function Lesson – 9. Reproduction in Animals Lesson – 10. Reaching the age of Adolescence Lesson - 13. Sound Lesson – 16. Light |
| Hindi | साहित्य– पलाश पाठ–10 चणना पाठ–11 गौरा पाठ–13 कोशिश करने वालों की..... पाठ–14 अनोखी मदद पाठ–16 एक पिता का अनुरोध–पत्र पाठ–17 अपराजिता पाठ–18 ठाकुर का कुआँ अमृत संचय– <ul style="list-style-type: none"> ● मंत्र ● दूध का दाम ● मुक्तिधन ● परीक्षा व्याकरण– <ul style="list-style-type: none"> ● क्रिया, क्रिया–विशेषण ● विलोम शब्द (31–45) ● पर्याय (31–45) ● यण व अयादि संधि ● मुहावरे (31–50) व लोकोक्तियाँ (26–40) ● समास (तत्पुरुष) ● उपसर्ग ● प्रत्यय ● अपठित गद्यांश ● वाक्य भेद व परिवर्तन लेखन कौशल– <ul style="list-style-type: none"> ● अनुच्छेद लेखन ● पत्र लेखन ● कहानी लेखन ● विज्ञापन ● संवाद लेखन |

| | |
|-----------------|---|
| Sanskrit | <p>साहित्य— पुस्तक संल्लयं पाठ—6 परोपकार्थमिदं शरीरं पाठ—8 यक्षयुधिष्ठिर संवादः पाठ—10 दुर्बोधाः शिशवः खलु पाठ—11 लोकोक्तयः</p> <p>व्याकरण— शब्द रूप (इकारान्त, उकारान्त पुल्लिङ्ग, ई. स्त्रीलिङ्ग), धातु रूप (लट् लृट्, लङ् लकार), संधि— (यण, अयादि), घटिका, संख्या (76—100), अव्यय, तुमुन् प्रत्यय, उपपद विभक्ति—चतुर्थी पंचमी, अपठित गद्यांश, चित्र वर्णन, पत्र, अनुवाद, कथा—लेखन, सर्वनाम शब्द— अस्मद् युष्मद् तत्, किम्।</p> |
| Punjabi | <p>ਪਾਠ - ਪੁਸਤਕ - ਪਾਠ -12, 13, 16, 17 18, (ਅਭਿਆਸ ਸਹਿਤ)</p> <p>ਵਿਆਕਰਨ- ਨਾਂਵ , ਕਾਲ , ਕਿਰਿਆ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ, ਲਿੰਗ ਬਦਲੇ (ਪੇਜ਼ 39) , ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ (ਪੇਜ਼ 108), ਬਹੁਤੇ</p> <p>ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ (31-50) , ਮੁਹਾਵਰੇ (36 -50) , ਬਹੁਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ (15-30), ਅਗੇਤਰ (1-10), ਪਿਛੇਤਰ (1-10) , ਲੇਖ , ਪੱਤਰ , ਚਿੱਤਰ ਵਰਣਨ, ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾਂ</p> |
| Computer | <p>Chapter – 6. Cloud Computing Chapter -7. Control Structures in Python Chapter – 8. Functions, Strings and List in Python</p> |